

## Para uma discografia da música portuguesa Actualização 1996-1999

JOSÉ BRUTO DA COSTA E  
RODRIGO GOMES

### **ALMEIDA, António Vitorino d' (1940 - )**

Casamento à moda Antiga (Vocalizos 97)  
*Gaudeamus*: 17 Canções (Almeida 96a)  
In Memoriam (Almeida 96b)  
Sonatina Absurda (Meireles 98)  
Suite Teatral nº 5 *O Render dos Heróis* (Almeida 96b)  
Três canções para soprano trompa e piano (Vocalizos 97)

### **ANÓNIMO (Séc. XVII)**

Batalha de 6º Tom (Castro 96)

### **ANÓNIMO (Séc. XVIII - XIX)**

Discurso para órgão (Vaz 95)  
Eu nasci sem coração (Segréis 97c)  
Ganinha, minha ganinha (Segréis 97c)  
Menina, você que tem? (Segréis 97c)  
Minha Lília, quem disfruta (Segréis 97c)  
Quando eu não amava (Segréis 97c)  
Triste Lereno (Segréis 97c)

### **ARAUJO, Pedro de (fl. 1662 - 1668)**

Batalha de 6º Tom (Castro 96)  
Fantasia de 1º Tom (Castro 96)

### **AVONDANO, João Baptista André (? - 1801)**

Sonata em Si bemol (Zipperling 98)

**AVONDANO, Pedro António (1714 - 1782)**

Minuete em Ré maior (Segréis 97c)

Minuete em Lá maior (Segréis 97c)

**AZEVEDO, Carlos (Séc. XX)**

Paráfrase (Meireles 98)

**AZEVEDO, Sérgio (1968 - )**

Cinco Cantigas de Bichos (Coimbra 96)

**AZGUIME, Miguel (1960 - )**

Música e Texturas Sonoras / Pavilhão do Conhecimento dos Mares  
(Azguime 98)

**BALDI, João José (1770 - 1816)**

Marcha de retirada (Segréis 97c)

**BOMTEMPO, João Domingos (1775 - 1842)**

Sinfonia nº 1 (Cassuto 96)

Sinfonia nº 2 (Cassuto 96)

Sonata nº 2 em Dó Op.5 (Canavilhas 98)

Sonata nº 7 em sol menor Op.15 (Canavilhas 98)

Sonata nº 9 em fá menor Op.18 (Canavilhas 98)

**BRANCO, Luís de Freitas (1890 - 1955)**

Cycle «Serres Claudes» (Guilherme 98)

Due Poesie di Lorenzo Steccheti (Guilherme 98)

**CAPDEVILLE, Constança (1937 - 1992)**

Amen Para uma Ausência (Capdeville 97)

Blaise Cendrars (Capdeville 97)

Caixinha de Música (Capdeville 97)

Humble danse des petits canards (Capdeville 97)

La Prose du Transiberien et de la Petite Jeanne de France (Capdeville 97)

Maman, j'ai vu dans la Lune (Capdeville 97)

O Natal do Anjinho Dorminhoco (Capdeville 97)

Quand je serai Soldat (Capdeville 97)

Valse (Capdeville 97)

Vocem meam Ucello (Capdeville 97)

**CARDOSO, Frei Manuel (1571 -1650)**

Magnificat Secundi Toni (Herreweghe 97)

Missa Miserere mihi Domine (Herreweghe 97)

**CARNEIRO, Cláudio (1895 - 1963)**

Anáthema (Chaminé 96)

A Ribeirinha (Chaminé 96)

Avena Ruda (Galvão 99b)

Campanas de Bastabales (Chaminé 96)

Canção de Despedida (Chaminé 96)

Cantar D'Amigo (Chaminé 96)

Cantar das Amas (Chaminé 96)

Cantiga d'Amor (Chaminé 96)

Cantigas de Embalar (Chaminé 96)

Catygua Sua Partindosse (Chaminé 96)

Casa do Coração (Chaminé 96)

Epitáfio (Chaminé 96)

Imortal Cantar (Chaminé 96)

Ó Meu Amorzinho (Chaminé 96)

Quadra do Anto (Chaminé 96)

Redondilha (Chaminé 96)

Senhora Santinha (Coimbra 96)

Toada Popular (Chaminé 96)

Trova de Christfal (Chaminé 96)

Verde Folha d'Era (Chaminé 96)

**CARRAPATOSO, Eurico (1962 - )**

Cinco Elegias (QSLisboa 97)

Cinco Melodias em forma de montemel (Vocalizos 97)

Duas Porcelanas Musicais (Vocalizos 97)

Sweet Rústica (Vocalizos 97)

Três Miminhos para Xanana (Coimbra 96)

**CARREIRA, António (c. 1530 - c. 1594)**

Canção a 4 Glosada (Castro 96)

Fantasia a 4 em LA RE (Castro 96)

Tento a 5 sobre *Con Que Lávare La Flor de La Mi Cara* (Castro 96)

**CARVALHO, João de Sousa (1745 - c. 1800)**

*Amore Industrioso (L')*, abertura (Viana 97)

*Eumene (L')*, abertura (Viana 97)

Laudate pueri Dominum (Segréis 96)

Messa a quattro in Pastorale (Segréis 96)

*Penelope*, abertura (Viana 97)

*Perseo*, abertura (Viana 97)

Te Deum [1769] (Haugsang 98) [só foram editados excertos]

Te Deum [1769], Sinfonia (Viana 97)

Te Deum [1789], Introduzione a due orchestre (Viana 97)

Vesperas de Nossa Senhora (Schneebeli 96)

**CASIMIRO, Joaquim (1808 - 1862)**

Ave Maria e Gloria Patri (Matta98)

Credo para Quinta-Feira Santa (Matta98)

Miserere (Matta98)

Libera me (Matta98)

Stabat Mater (Matta98)

**COELHO, Manuel Rodrigues (c. 1555 - c. 1635)**

Cinco Kyrios de 1º Tom por SOLFAUT (Castro 96)

Primeiro Tento do 1º Tom por DO LA SOL RE (Castro 96)

Primeiro Tento Susana Glosada a 4 (Castro 96)

**CONCEIÇÃO, Frei Diogo da (fl. 1695)**

Tento de Meio Registo Alto do 2º Tom Acidental (Castro 96)

**COSTA, André (fl. 1701 - 1722)**

Alba Soberana [Cantata a solo] (Segréis 97b)

Auzencia em condena (L') [Cantata a solo] (Segréis 97b)

**COSTA, António Pereira da (Séc. XVIII)**

Serenata IV em Dó maior (Segréis 97c)

**COSTA, Luís (1879 - 1960)**

Sonatina Op.23 em Ré (Galvão 99b)

**COUTINHO, Francisco José (1680 - 1724)**

Este desasosiego [Cantata a solo] (Segréis 97b)

**CRUZ, Ivo (1901 - 1985)**

Canções Sentimentais (Guilherme 98)

**DELGADO, Alexandre (1965 - )**

The Panic Flirt (Meireles 98)

**ELIAS, José (1675 - 1749)**

Toccatà de contras quinto tono (Sacchetti 98)

**ESCOBAR, Pedro de (c. 1465 - d. 1535)**

Requiem (Vellard 98)

**ESTEVES, João Rodrigues (c. 1700 - 1755?)**

Beatus vir (Salmo 111) (Possante 99)

*Fac me vere* [do Stabat Mater] (Vaz 98)

Magnificat (Possante 99)

Missa a 8 vozes (Darlington 97)

Pinguis est panis (Darlington 97)

Responsórios de Natal (Darlington 97)

Stabat Mater (Moretzsohn 98)

**FERNANDES, Armando José (1906 - 1983)**

Cinco Peças breves [1932] (Belthoise 99)

Cinco Prelúdios Op.1 (Belthoise 99)

Concerto em Si bemol (Costa 99)

Introdução e Marcha [1980] (Belthoise 99)

Scherzino Op.4 (Belthoise 99)

Sonata Op.2 (Belthoise 99)

Sonatina [1941] (Belthoise 99)

Três Peças [1937] (Belthoise 99)

**FERREIRA, Manuel Pedro (1959 - )**

3 Canções de Rilke (Vocalizos 97)

**FRAGOSO, António (1897 - 1918)**

Les coquillages (Guilherme 98)

Poèmes Saturniens (Guilherme 98)

Triste était mon âme (Guilherme 98)

**FREITAS, Frederico de (1902 - 1980)**

Livro de Maria Frederica (Santos 97)

Muy Graciosa Es la Doncella (Coimbra 96)

Quinteto (QSLisboa 97)

**GALVÃO, Joaquim (1967 - )**

Almendo (Galvão 99a)

Evocação (Galvão 99a)

Oiseaux Livres (Galvão 99a)

Sonata em Lá (Galvão 99b)

Três Vilancicos imaginários (Galvão 99a)

**GIL, Luís Bragança (Séc. XX)**

Cantata *Sobre o Vulcão* (Afonso 96)

**GRAÇA, Fernando Lopes (1906 - 1994)**

6ª Suite «In memoriam Bela Bartok» (LGraça 99a)

Acordai (Robert 99)

As papoilas (Robert 99)

Baile Ribatejano (Robert 99)

Canção Alegre (Robert 99)

Canção de Campista (Robert 99)

Canção de Esconjuro (Robert 99)

Canção de Maio (Robert 99)

Canções [sob poemas de Garcia-Lorca] (LGraça 97)

Cançõeszinhas da Tila (Coimbra 96)

Canto de Paz (Robert 99)

Crucifixo (Robert 99)

Dois Movimentos (Meireles 98)

Dois Romances tradicionais Portugueses (LGraça 99b)

Égloga (Robert 99)

Escura a noite e tu dormes (Vocalizos 97)

Exaltação (Robert 99)

Fogueira (Robert 99)

Gafanhoto, Caracol (Robert 99)

Guirlanda para Frederico Garcia Lorca (LGraça 97)

Hino ao Homem (Robert 99)

Jornado (Robert 99)

Nove Danças Breves (Cunha 95a)

Obras para violino e piano (Barbosa95)  
 Oito Bagatelas (Cunha 95)  
 Oito Pecinhas Inéditas do «Álbum do Jovem Pianista» (LGraça 99a)  
 Onze Glosas [sobre canções tradicionais portuguesas] (Cunha 95)  
 Os Burlescos e os Burlados (Robert 99)  
 Os Homens que vão prá Guerra (Robert 99)  
 Presente de Natal para as Crianças (Coimbra 96)  
 Pronunciarei o teu nome (Vocalizos 97)  
 Quando levantas a tua lâmpada (Vocalizos 97)  
 Quatro Cantos de Sophia (LGraça 99a)  
 Requiem (Robert 99)  
 Romaria (Robert 99)  
 Sete Canções Pop-Brasileiras (LGraça 99a)  
 Sete fragmentos de Velhos Romances Portugueses (LGraça 99b)  
 Sete lembranças para Vieira da Silva (QSLisboa 97)  
 Seven Negro-American Folk Songs (LGraça 99a)  
 Sonata nº 2 (Cunha 95a)  
 Três Cantos de Guerra (Robert 99)  
 Variações sobre um tema popular português (Cunha 95a)  
 Vinte e Quatro Prelúdios Para Piano (Henriques 99)

**LACERDA, Francisco de (1869 - 1934)**

Ao crepúsculo no cemitério de Lyoub (Belthoise 97)  
 Au Claire de lune [Sarabande] (Belthoise 97)  
 Canção do Berço (Belthoise 97)  
 Dança lenta (Belthoise 97)  
 Dança fúnebre (Belthoise 97)  
 Dos minaretes de Suleyman Djami (Belthoise 97)  
 Duas Valsas (Belthoise 97)  
 Lusitanas (Belthoise 97)  
 Na Acrópole [dança grega] (Belthoise 97)  
 Na fonte (Belthoise 97)  
 Papillons (Belthoise 97)  
 Trente-six Histoires pour amuser les Enfants d'un Artiste (Belthoise 97;  
 Sousa 98)

**LAMI, Emílio (1834 - 1911)**

Grande Valsa Concertante em Sol Maior (Galvão 99b)

**LAPA, Fernando (Séc. XX)**

Angelus (Meireles 98)

**LEITE, António da Silva (1759 - 1833)**

Vem cá, porque foges (Segréis 97c)

**LIMA, Cândido (1939 - )**

Canções para a juventude (Coimbra 96)

Beat Faul (Meireles 98)

**MADRE DE DEUS, Fr. Jerónimo (1715 - ?)**

Sabbato Sancto ad Matutinum Lectio Octava (Vaz 98)

**MARTINS, Maria de Lurdes (1926 - )**

Sonatina para quinteto de sopro (QSLisboa 97)

**MORAGO, Estevão Lopes (1575? - após 1635)**

Beata Dei Genitrix (Possante 96)

Beata viscera (Possante 96)

Christus natus est nobis I (Possante 96)

Christus natus est nobis II (Possante 96)

Difusa est Gratia (Possante 96)

Dominus Dixit ad me (Possante 96)

Egredietur Dominus (Possante 96)

Erumpant Montes (Possante 96)

Hodie nobis caelorum (Possante 96)

Hodie nobis de caelo (Possante 96)

Ipse invocabit me (Possante 96)

Laetentur caeli (Possante 96)

Magnificat Primi toni (Possante 96)

Montes et colles (Possante 96)

Montes Israel (Possante 96)

Notum fecit Dominus (Possante 96)

O Magnum Mysterium (Possante 96)

Orietur diebus Domini (Possante 96)

Quem vidistis (Possante 96)

Revelabitur (Possante 96)

Sancta et Immaculata (Possante 96)

Suscepimus Deus (Possante 96)

Tamquam Sponsus (Possante 96)  
Verbum caro (Possante 96)  
Veritas de terra (Possante 96)

**MOTA, João Pedro d'Almeida (1744 - 1817)**

Quarteto de cordas Op.5 n° 1 em Dó maior (Capela 99)  
Quarteto de cordas Op.5 n° 4 em Si maior (Capela 99)  
Quarteto de cordas Op.6 n° 2 em ré menor (Capela 99)  
Quarteto de cordas Op.7 n° 4 em Lá maior (Capela 99)

**MOTA, José Viana da (1868 - 1925)**

Aprile (Guilherme 98)  
Cadran le foglie (Guilherme 98)  
Canção Perdida (Guilherme 98)  
Chula Op.9 n° 2 (Mota 95)  
Valsa Caprichosa Op.9 n° 3 (Mota 95)

**OLIVEIRA, Fernando Corrêa de (1921 - )**

Gea e Bóreas (Meireles 98)

**PALOMINO, José (1755 - 1810)**

Menina que vive à Moda (Segréis 97c)  
Sinto Amor de Dia em Dia (Segréis 97c)

**PAIVA, Dom Heliodoro de (1502 - 1552)**

Tento de 3º Tom (Castro 96)  
Tento no modo de mi III Tom (Sacchetti 1998)

**PEREIRA, António Cláudio da Silva (? - 1817)**

Tenho um bicho cá por dentro (Segréis 97c)

**PIRES, Alexandre José (Sécs. XVIII/XIX)**

Sussurrando Amigas Auras (Segréis 97c)

**PIRES, Filipe (1934 - )**

Figurações I (Meireles 98)

**PORTUGAL, Marcos (1762 - 1830)**

Vem meu Bem, que eu te perdo (Segréis 97c)

**RIGAUD, João-Heitor (Séc. XX)**

Sonata para Flauta Solo (Meireles 98)

**RODIL, António (fl. 1765 - 88)**

Sonata nº 3 em Sol Maior (Galvão 99a)

**SACRAMENTO, Fr. Jacinto do (c. 1712 - ?)**

Sabbato Sancto ad Matutinum Lectio Quarta (Vaz 98)

Sonata em ré menor (Vaz 98)

**SANTOS, Joly Braga (1924 - 1988)**

Adagio e Scherzino para quinteto de sopro (QSLisboa 97)

Sinfonia nº 1 (Cassuto 98 a)

Sinfonia nº 3 (Cassuto 98 b)

Sinfonia nº 5 (Cassuto 98 a)

Sinfonia nº 6 (Cassuto 98 b)

**SANTOS, Cónego Ferreira (Séc. XX)**

Requiem à memória do Infante D. Henrique (Cruz 97)

**SANTOS, José Joaquim dos (c. 1747 - 1801)**

Ave Spina (Segréis 96)

Christus factus est (Segréis 96)

Feria Sexta In Parasceve Lectio I (Segréis 96)

Miserere (Segréis 97a)

Stabat Mater (Segréis 97a)

**SANTOS, Luciano Xavier dos (1734 - 1808)**

Feria Quinta In Cena Domini Lectio IV (Segréis 96)

Feria Quinta In Cena Domini Lectio VII (Segréis 96)

In Nativitate Domini ad Matutinum, Invitorium (Segréis 96)

**SÃO JOSÉ, Fr. Domingos de (Séc. XVII)**

Obra de 5º Tom (Castro 96)

**SEIXAS, Carlos (1704 - 1742)**

Sonata em Dó maior nº 6 (Brauchli s.d.)

Sonata em Dó maior nº 8 (Brauchli s.d.)

Sonata em dó menor (PP 97)

Sonata em dó menor nº 12 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em dó menor nº 13 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em dó menor nº 14 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em Ré maior nº 29 (Vaz 98)  
 Sonata em ré menor nº 29 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em mib menor nº 33 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em sol menor nº 51 (Brauchli s.d.)  
 Sonata em lá menor nº 75 (Vaz 98)  
 Sonata em lá menor XXIII \* (Brauchli s.d.)  
 Sonata em si menor XXV \* (Brauchli s.d.)  
 Tocata em fá menor (PP 97)

**SILVA, Fr. José Marques e (1789 - 1837)**

Versos ou Fantasias de 4º tom para órgão (Vaz 98)  
 Sonata em Sol Maior (Galvão 99b)

**SILVA, Policarpo José António da (1745 - 1803)**

De amor sobre as Asas (Segréis 97c)

**VALENTE, Fernando B.**

Impromptus sobre Canto Tradicional Português

**S.D.**

(Brauchli s.d.) *Carlos Seixas Sonate per tastieri*, Bernard Brauchli, Stradivarius Dulcimer, s.d., STR 33544, CD.

**1995**

(Barbosa 95) *Fernando Lopes Graça – Obras para violino e piano*, Grazy Barbosa, Vasco Barbosa, Strauss, 1995, ST 2038, CD.

(Cunha 95) *Maria da Graça Amado Cunha Interpreta Lopes Graça, Vol. I*, Maria da Graça Amado Cunha, Strauss-Portugalsom, 1995, SP 4082, CD.

\* Numeração relativa à edição 25 Sonatas para Instrumentos de Tecla, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1980. Todas as restantes sonatas possuem numeração relativa à edição 80 Sonatas para Instrumentos de Tecla, 4 vols., Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1965.

(Cunha 95a) *Maria da Graça Amado Cunha Interpreta Lopes Graça*, Vol. II, Maria da Graça Amado Cunha, Strauss Portugalsom, 1995, SP 4083, CD.

(Mota 95) *Historical Piano Collections «José Vianna da Motta»*, José Viana da Mota, Dante Productions, 1995, HPC 026, CD.

## 1996

(Afonso 96) *Sobre o Vulcão*, Meteoros Ensemble, Helena Afonso, Victor Paiva, António Wagner Diniz, Ministério da Cultura, 1996, CB 001-97, CD.

(Almeida 96a) *Gaudeamus. A União Europeia Canta os seus Grandes Feitos*, Carmo de Almeida, António Vitorino d'Almeida, Numérica, 1996, NUM 1048, CD.

(Almeida 96b) *O Render dos Heróis*, Grupo de Metais do Seixal, António Vitorino d'Almeida, Numérica, 1996, NUM 1060, CD.

(Coimbra 96) *Loik*, Coro dos Pequenos Cantores da Academia de Amadores de Música, Paula Coimbra, Academia de Amadores de Música, 1996, s.r., CD.

(Cassuto 96) *João Domingos Bomtempo Sinfonias Nº 1 e 2*, Nova Filarmonia Portuguesa, Álvaro Cassuto, Movieplay Classics, 1996, MOV. 3-11039, CD.

(Castro 96) *Clássicos Portugueses – Ana Mafalda Castro / Música Portuguesa Para Tecla – Séculos XVI – XVIII*, Ana Mafalda Castro, EMI Classics, 1996, 7243 4 71825 2 5, CD.

(Chaminé 96) *Cláudio Carneiro – Canções*, Jorge Chaminé, Marie-Françoise Bucquet, Movieplay Classics, 1996, MOV. 3-11043, CD.

(Schneebeli 96) *João de Sousa Carvalho: Vésperas de Nossa Senhora*, Kumi Arata, Monique Simon, Christopher Josey, Christian Tregulier, Les Pages et les Chantres de La Chapelle, Maîtrise du Centre de Musique

Baroque de Versailles, Olivier Schneebeli, Auvidis Astrée, 1996, E 8610, CD.

(Segréis 96) *João de Sousa Carvalho, Luciano Xavier dos Santos, José Joaquim dos Santos: Obras Sacras*, Coro de Camara de la Universidad de Salamanca, Segréis de Lisboa, Manuel Morais, Movieplay Classics, 1996, MOV 3-11044, CD.

(Possante 96) *Estevão Lopes Morago: Responsórios e Motetos de Natal*, Grupo Vocal Olissipo, Armando Possante, Movieplay Classics, 1996, MOV 3-11041, CD.

## 1997

(Belthoise 97) *Le Piano Portugais – Francisco de Lacerda*, Bruno Belthoise, Disques Coriolan, 1997, COR 330 701, CD.

(Capdeville 97) *Constança Capdeville – Amen, Para uma Ausência...* Ilka Sá Leão, Luís Madureira, Manuel Cintra, Nuno Vieira de Almeida, Olga Prats, Pedro Wallenstein, Schola Cantorum Olissiponensis, Miso Records, 1997, MCD 008, CD.

(Cruz 97) *Ferreira dos Santos: Requiem à memória do Infante D. Henrique*, Sílvia Mateus, António Salgado, Coro da Sé Catedral do Porto, Orquestra Clássica do Porto, Manuel Ivo Cruz Numérica, 1997, NUM 1056, CD.

(Darlington 97) *João Rodrigues Esteves*, Christ Church Cathedral Choir Oxford, Stephen Darlington, Nimbus Records, 1997, NI 5516, CD.

(LGraça 97) *Guirlanda*, Dulce Cabrita, Fernando Lopes Graça, ASA Art and Technology, 1997, ASA-OC 201, CD. [faz parte de uma colectânea de 3 CDs (LGraça 99a / LGraça 99b ) editados em 1999]

(Herreweghe 97) *Frei Manuel Cardoso: Missa Miserere mihi Domine, Magnificat Secundi Toni*, Ensemble Vocal Europeén, Philippe Herreweghe, Harmonia Mundi, 1997, HMC 901543, CD.

(PP 97) *António Victorino d'Almeida, Pianistas Portugueses*, BMG Portugal, 1997, GLB 49857/2, CD.

(QSLisboa 97) *Música de Câmara Portuguesa do Século XX*, Quinteto Solistas de Lisboa, Numérica, 1997, NUM 1068, CD.

(Santos 97) *Frederico de Freitas, Livro de Maria Frederica, Robert Schumann, Album para a Juventude*, Florinda Santos, Numérica, 1997, NUM 35, CD.

(Segréis 97a) *José Joaquim dos Santos: Stabat Mater, Miserere*, Coro de Camara de la Universidad de Salamanca, Segréis de Lisboa, Manuel Morais, Movieplay Classics, 1997, MOV 3-11051, CD.

(Segréis 97b) *Música na Corte de D.João V: Cantatas Humanas a solo e a duo*, Ana Ferraz, Alexandra do Ó, Segréis de Lisboa, Manuel Morais, Movieplay Classics, 1997, MOV 3-11052, CD.

(Segréis 97c) *Modinhas e Lunduns dos Séculos XVIII e XIX*, Segréis de Lisboa, Manuel Morais, Movieplay Classics, 1997, MOV 3-11042, CD.

(Viana 97) *João de Sousa Carvalho: Orchestral Works*, Sinfonia B, César Viana, EMI Classics, 1997, 5 56422 2, CD.

(Vocalizos 97) *Vocalizos: Música Portuguesa do Séc. XX*, Ana Ferraz, Gabriela Canavilhas, António Costa, Movieplay Classics, 1997, MOV 3-11050, CD.

## 1998

(Azguime 98) *Para Lá dos Mares*, Miguel Azguime, Miso Records, 1998, MCD 010, CD.

(Canavilhas 98) *J. D. Bomtempo: Sonatas*, Gabriela Canavilhas, Strauss PortugalSom, 1998, SP 4187, CD.

(Cassuto 98a) *Joly Braga Santos – Symphonies Nos. 1 and 5*, Orquestra Sinfónica Portuguesa, Álvaro Cassuto, Marco Polo, 1998, 223879, CD.

(Cassuto 98b) *Joly Braga Santos – Symphonies Nos. 3 and 6*, Ana Ester Neves Orquestra Sinfónica Portuguesa, Coro do Teatro Nacional São Carlos, Álvaro Cassuto, Marco Polo, 1998, 8.225 0 87, CD.

(Vaz 98) *Música Sacra – O Órgão da Sé Catedral do Funchal*, João Vaz, Ana Ferraz, PolyGram, 1998, Philips 538 159-2, CD.

(Guilherme 98) *A Canção Portuguesa*, Carlos Guilherme, Armando Vidal, Numérica, 1998, NUM 1076, CD.

(Haugsand 98), *Sousa Carvalho: Te Deum [1769]*, Helen Moen, Alexandra do Ó, Lori Liebelt, Frédéric Meylan, Mário Alves, Bernardo Cabral, Stephan Screckenberger, Wagner Diniz, Coro Ricercare, Arte Real Ensemble, Ketil Haugsand, RCA Classics [em edição do jornal *Diário de Notícias*], 1998, 00798, CD.

(Matta 98) *Joaquim Casimiro Júnior: Música Sacra*, Ana Ferraz, Helena Prata, Fernando Opa, Luís Rodrigues, Coro Gulbenkian, Grupo Instrumental, Jorge Matta, EMI-Classics, 1998 [a gravação é de 1996], 7243 5 66825 2 8, CD.

(Meireles 98) *Flauta Contemporânea Portuguesa*, Luís Meireles, Numérica, 1998, NUM 1080, CD.

(Moretzsohn 98) *Emerico Lobo de Mesquita: Missa para Quarta feira de Cinzas, João Rodrigues Esteves: Stabat Mater*, Gláucia Henriques, Ana Nery, Geilson Santos, Ronaldo Victório, António Guapiassú, Rivelino de Aquino, Júlio Moretzsohn, Cálíope, 1998, CAL-001, CD.

(Sacchetti 98) *Organ History Spain and Portugal*, Arturo Sacchetti, Arts, 1998, Lc 2513, CD.

(Sousa 98) *Francisco de Lacerda: Trente-six Histoires pour amuser les Enfants d'un Artiste*, José Bon de Sousa, Movieplay Classics, 1998, MOV 3-11046, CD.

(Vellard 98) *Escobar: Requiem*, Ensemble Gilles Binchois, Dominique Vellard, Virgin Veritas, 1998, 7243 5 45328 25, CD.

(Zipperling 98) *Avondano Vivaldi Boccherini: Sonatas para Violoncelo*, Reiner Zipperling, Julie Borsodi, Ketil Haugsand, RCA Classics [em edição do jornal *Diário de Notícias*], 1998, 7432 1 611422, CD.

## 1999

(Belthoise 99) *Le Piano Portugais – Armando José Fernandes*, Bruno Belthoise, Disques Coriolan, 1999, COR 330 901, CD.

(Capela 99) *Almeida Mota: Quartetos*, Quarteto Capela, Movieplay Classics, 1999, MOV3-11047, CD.

(Costa 99) *Helena Sá e Costa Interpreta*, Helena Sá e Costa, Academia de Instrumentistas de Câmara, Strauss, 1999, SP 4238, CD.

(LGraça 99a) *Canções e Piano Solo*, Dulce Cabrita, Fernando Lopes Graça, ASA Art and Technology, 1999, ASA-OC 202, CD.

(LGraça 99b) *Romances*, Dulce Cabrita, Piñeiro Nagy, Conjunto Instrumental de Câmara, Fernando Lopes Graça, ASA Art and Technology, 1999, ASA-OC 203, CD.

(Galvão 99a) *Recital*, Duo Galvão (Joaquim e Paulo Galvão), Musicália, 1999, M.01.01.001, CD.

(Galvão 99b) *Recital de Música Portuguesa para Flauta e Piano*, Joaquim Galvão, João Luís Rosa), Musicália, 1999, M.01.02.002, CD.

(Henriques 99) *Fernando Lopes Graça – Vinte e Quatro Prelúdios*, Miguel Henriques, Strauss, 1999, SP 4216.

(Possante 99) *Vésperas Joaninas*, Grupo Vocal Olisipo, Armando Possante, Barclays, 1999, SPA s.r., CD.

(Robert 99) *Fernando Lopes Graça, Marchas, Danças e Canções*, Coro Lopes Graça da Academia de Amadores de Música, Madalena Sá Pessoa, José Robert, s.e., ACADEM.9901 cd, CD.